

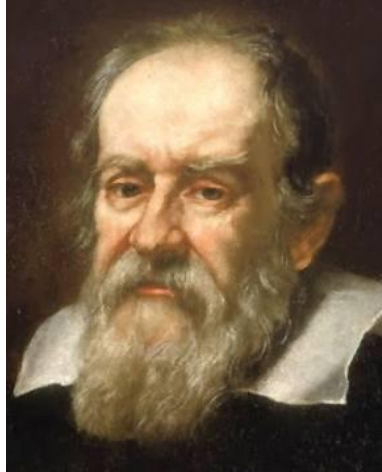
کلاسیکل پزپکس

الماس خان

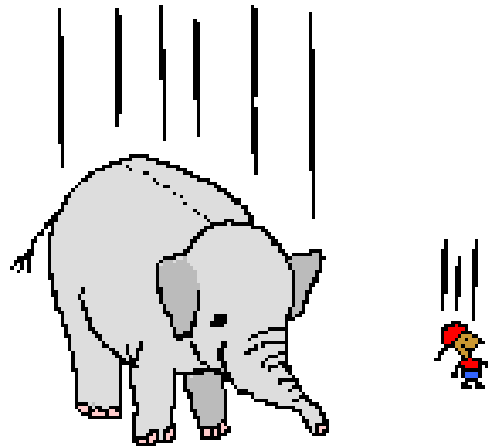
۲۴ نومبر ۲۰۱۰ء

پزپکس پوهان پزپکس په دوو غټو برخو وېشي چه بو ته کلاسیکل او بل ته ماډرن پزپکس وایي دا وېش هغه وخت منځ ته راغی کله چه د نولسمي پېړي په اخیرو او د شلمي پېړي په ورومبو کلونو کي داسي پېښي وشوي چه د هغي په سپينا وي کي په هغه مهال مالوم د پزپکس قانونونه په ټپو اودرېدل. ددغو نوو پېښو د سپيناوي د پاره پزپکس پوهانو بېخي نوي قانونونه رابرسېره کړل او ددغه نوو قانونو په بنسټ ولاړ پزپکس ته د ماډرن پزپکس نوم ورکړل شو.

نن مهال چه څه ته کلاسیکل پزپکس وایي د دي بنسټ هغه وخت کېښودل شو کله چه گالېلو



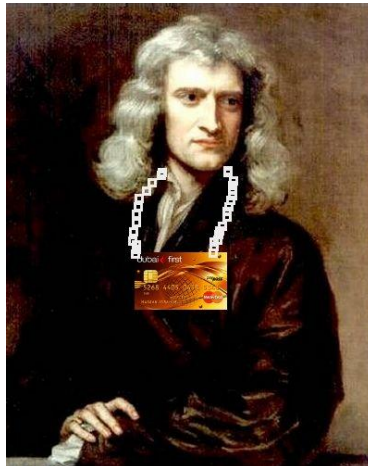
پزپکس د فلسفي د دولي نه راوېستو او د تجروبو په پخه بي روان کول. د ارستو نه راواخلي تر گالېلو تر وخته پوري پزپکس د فلسفي د باسونو پوري مخدوته وو خو گالېلو دا دستور مات کول او پزپکس بي د تجروبو د ساېنس په هېڅ دنبا ته ورووپېژاندو. د ساري په توگه د گالېلو تر وخته پوري ساېنس پوهانو او فلسفيانو دا گنرله چه بو دروند څېز زمکي ته زر رسي او سپک څېز وروسته رسي که چېرې په بو وخت د بو هومره اوچتوالي نه اوغورزول شي. گالېلو دا خبره دغسي په ټپو سترگو اونه منله. هغه درانه او سپک څېزونه د بو هومره اوچتوالي نه په بو وخت زمکي ته اوغورزول او دا بي مالومه کړه چه د گربوټي زور په څېزونو په دسي اندازه امل کوي چه بو سپک او دروند څېز په بو وخت او بو هومره رپټار زمکي ته رسي.



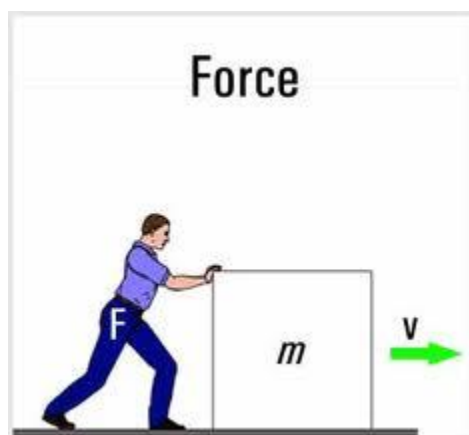
$$\frac{F}{m} = \frac{F}{m}$$

Figure 1 اتي او وړوکي په يو وخت او يو رفتار زمکي ته رسي. د اتي ماس سپوا دي نو په هغه ايساب پري زمکه زور زبات لگوي

د گاليليو دي تجروبو د نيوټن د خوزبنت کانونونو ته خټه لوته برابره کړه او دغسي د کلاسيکل

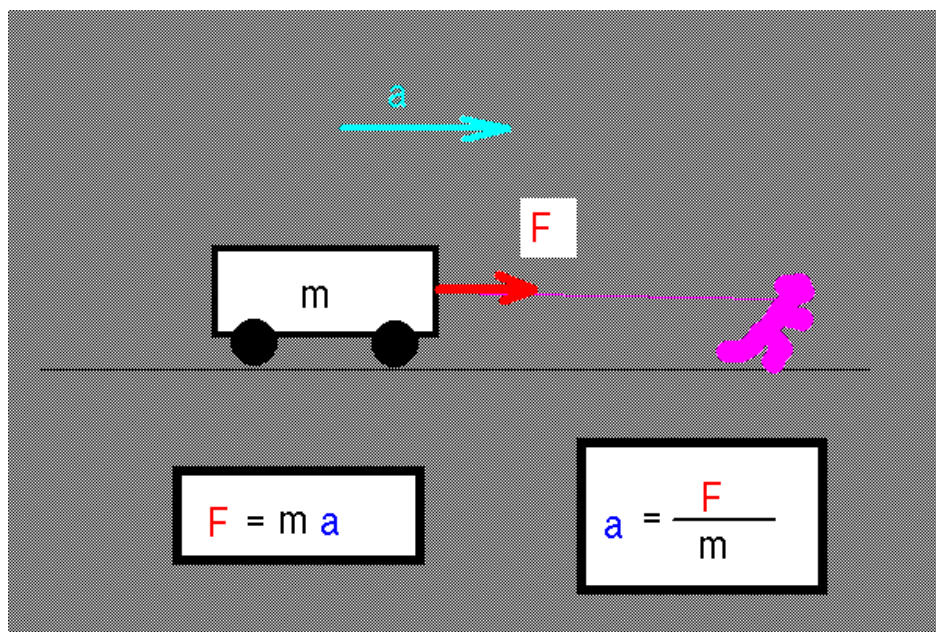


پزپکس د کانونونو بنياد کيښودل شو. د گاليليو د تجروبو نه دا مالومه شوه چه د زور(F) اسلي کار د يو څيز رپتار بدلول دي. که په يو څيز باندي هېڅ يو زور امل نه کوي نو دغه څيز به په يو رپتار په نېغه لپکه روان وي. دي مالوماتو ته نيوټن په خپل کيتاب کي د خوزبنت د رومي کانون نوم ورکوي.



$$\vec{F} = 0 = \text{زور} \quad , \quad \vec{v} = \text{const} = \text{رفتار}$$

که زور په ډېو څېز امل ووکي نو د هغه څېز رفتار بدل شي خو څومره او څنگه بدل شي؟
 ددغو تپوسونو ځواب نېوتن په خپل دوېم کانون کې راټول کړ. دوېم کانون د مخي د ډېو څېز
 رفتار د لگېدلي زور سره اېغ په نېغه بدلېږي. که زور ډېو په دوه شي نو په رفتار کې بدلون
 هم ډېو په دوه شي او که ډېو په درې شي نو رفتار کې بدلون هم ډېو په درې شي او دغسې څه
 ورپسې...



$$\text{رفتار کې د بدلون رېټ} = \vec{a} = \frac{\vec{F}}{m}$$

د دې د پاسه دویم کانون دا هم وایې چه د پو څېز په رفتار کې بدلون د هغه څېز د ماس (m) سره اړیکه بدلېږي. که پو هومره زور په دوو څېزونو امل ووکي او د پو ماس د بل نه پو په دوه سېوا وي نو ددغه څېز په رفتار کې به بدلون نېم په نېمه کم راشي او که ماس پي پو په درې سېوا شي نو په رفتار کې به پي پو په درې کم بدلون راشي که چرې زور هم هغه وي. د ماس دا خوي گالېپو پېژندلې وو او دې خوي ته پي د انرشپانوم ورکړې وو. وروسته به مونږ ووگورو چه ماس د گربوېټېشن د زور سرچېنه هم ده.

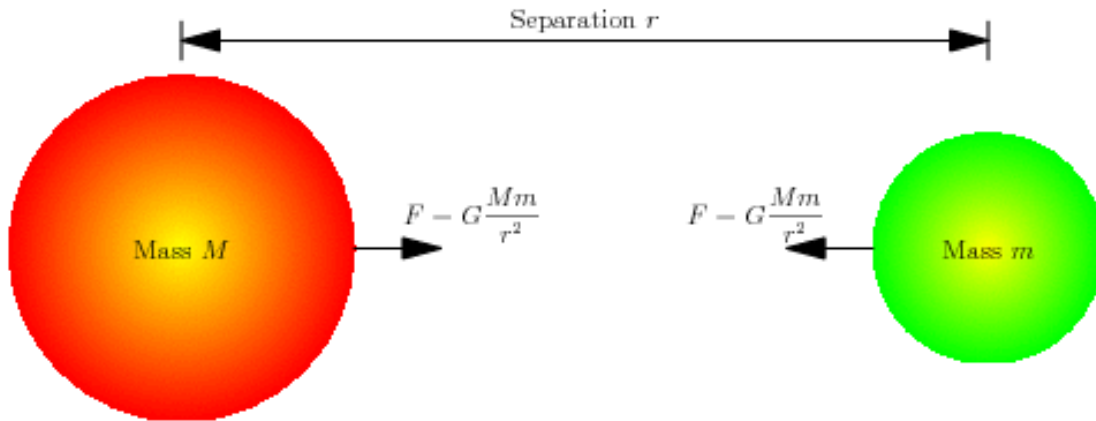
ددې سره سره نېوتن د خوزېنت درېم کانون هم ورغاوه. د درېم کانون د مخې په هر څېز هم هغه هومره زور واپس لگي څومره چه دغه څېز په پو بل څېز لگوي. د ساري په توگه که ته دېوال له دېکه ورکې نو ته په دېوال زور لگوي او په نتيجه کې دېوال په تا هم هغه هومره زور لگوي. دا خو ممکنه ده چه ته په سوک د پو سړې خله ماته کړې خو په هوا کې پو مچ پا ماشي په سوک نه شي وژلې. دا ولي؟ ځکه چه د درېم کانون د مخې ته په پو څېز هم هغه هومره زور لگولې شي څومره چه هغه څېز په تا واپس لگولې شي. پو ماشي په هوا کې په مونږ ډېر ماملې زور واپس لگولې شي نو د درېم کانون د مخې دا ممکنه نه ده چه مونږه په هغه د هغه د وس نه زبات زور اولگوو.

د نېوتن دا درې کانونونه (دخوزېنت کانونونه) د کلاسېکل پزېکس بنسټي کانونونه دي. په کابنات کېني هره پېښه چه خوزېنت او زور پکېني ورگډ وي دهغي پېښې رنږه په دې کانونونو کېني کېدې شي. دا کانونونه چه په کتو او زده کېدو کېني څومره ساده او اسان دي هم هغه هومره په کارولو او گټورتيا کېني پراخه دي.

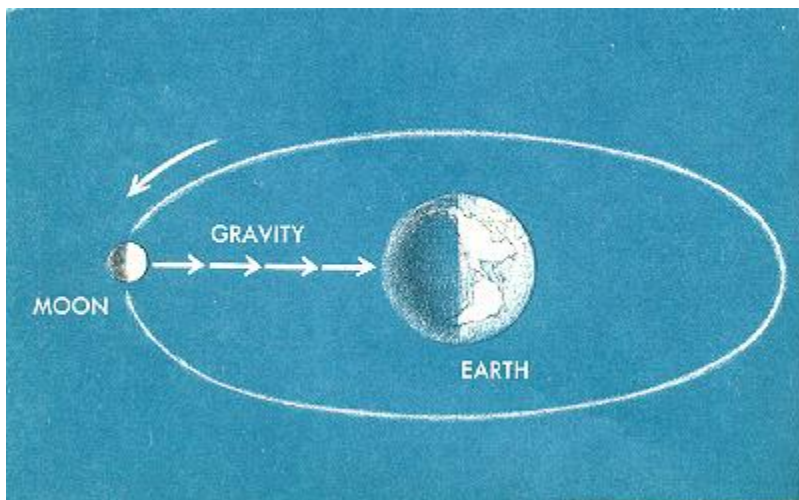
د کلاسېکل پزېکس پو بل ډېر پياوړې کانون ته لا اف بونېورسل گربوېټېشن وایې. دا کانون هم نېوتن رغولې دي.

د دې کانون د مخې په کابنات کېني هر پو څېز (چه ماس لري، m) هر بل څېز (چه ماس لري، M) ځانته په پو زور راکاري. دا زور د دوانرو څېزونو د ماسونو سره اېغ په نېغه بدلېږي. که په دوانرو څېزونو کېني د پو ماس پو په دوه شي نو دا زور پو په دوه شي او که پو ماس پو په درې شي نو دا زور پو په درې شي او دغسې څه ورپسي... ددې د پاسه دا زور د دوانرو څېزونو تر منځه د واټن (r) سره اړیکه داسې بدلېږي چه که د دوانرو تر منځه واټن پو په دوه شي نو دا زور پو په څلور کم شي او که واټن پو په درې سېوا شي نو دا زور پو په نهه کم شي او دغسې...

$$F = G \frac{mM}{r^2}$$



دا دوه څيزونه هر څه كېدې شي لكه زمكه او نور څه اوتنه څه او او زمكه 2 Figure
 دې كانون ته لا اف پونپورسل گربوېټېشن ځكه وايي چه په كاپنات كښي د هرو دوو څېزونو
 تر منځه د گربوېټېشن زور ددې كانون پابند دي. پو سېو د ونې نه زمكي ته ولي راپرېوزي؟
 ځكه چه سېو او زمكه په پو بل گربوېټېشنل زور كاروي. دا زور دومره دي چه د نېوټن د
 دوېم كانون د مخي د سېو په رفتار كښي خو بدلون راوستي شي خو د زمكي په رفتار كي د
 بدلون دپاره كافي نه دي. ځكه خو سېو زمكي ته راځي خو زمكه سېو پلو نه ځي.

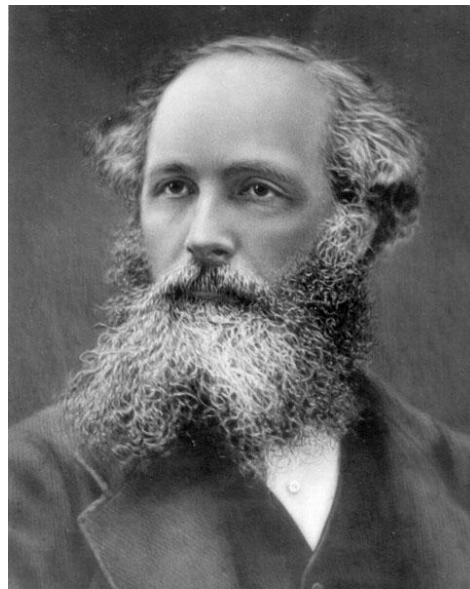


سپورمي د زمكي نه چاپېره ولي تاوېري؟ ځكه چه د سپورمي او زمكي تر منځ هم دغه د
 گربوېټېشن زور كار كوي.

د نپوتن نه مخکې د ساپنس پوهانو دا خپال وو چه د سبو زمکې ته راپرېواته د پو کانون د مخې کپړې او د سپورمې د زمکې نه چاپېره تاوېدل د پو بل کانون د مخې کپړې. خو نپوتن دا وښودله چه د زمکې په سر کېدونکې پيښې (لکه د سبو زمکې ته راغورزېدل) او هغه پيښې چه په اسمانونو کې کپړې (لکه د سپورمې د زمکې نه چاپېره تاوېدل يا د زمکې د نور نه تاوېدل يا د کهکشانونو د خپل مرکز نه چاپېره چکر وهل) د پو کانون د مخې کپړې او هغه کانون دې لا اف پونپورسل گروپټېشن. دا رومبي کدم وو چه د پزېکس د کانونونو د پووالي په لور پورته کړې شو.

د نپوتن درې د خوزبست کانونونه او پو د گروپټې کانون د کلاسيکل پزېکس زره دې. په کاپنات کې هره پيښه که د زمکې په سر او که په اسمانونو کې کپړې په دغه کانونونو کې پي سپيناوي کېدې شي. هم دغه کانونونه دې کومو چه د غربي دنيا په اکتساد او سوکالي کښې د ټولو نه زيات رول لوبولي دې.

ددې نه وروسته په اتلسمه او نولسمه پيړي کېښې پزېکس پوهانو د بريښنا او مخناتيس د زورونو د پېژندگلو هڅې گړندې کړې. په دغه پزېکس پوهانو کېښې کولمب، گاوس، امپيپر، پيراډي او مېکسويل د پاد وړ نومونه دې. دوي د بريښنا او مخناتيس د زورونو کانونونه رابرسېره کړل. د دغه کانونونو جدا جدا نومونه هم شته لکه کولمب لا، گاوس لا، امپيپر لا او



مېکسويل 3 Figure

پيراډي لا او په شريکه دغه ټولو ته مېکسويل اپکوشنز هم وايي. دا ځکه چه مېکسويل دغه کانونونو ته اېسابي رغونړه ورکړه او بيا پي د دغه کانونونو د پو بل سره په تړون د

1. $\nabla \cdot D = \rho$
2. $\nabla \times H = J + (\delta D / \delta t)$
3. $\nabla \cdot B = 0$
4. $\nabla \times E = -(\delta B / \delta t)$,

where D = electric displacement
 ρ = electric charge density
 H = magnetic field strength
 J = electric current density
 B = magnetic flux density
 E = electric field strength.

برېښناتېسي څپو اېکوپشن ورغاوه. رنړا د برېښناتېسي څپو بوه وره اېسه ده نو دا مالومه شوه چه رنړا برېښناېسي څپي دي. بيا هرټز په ساېنسي تجروبو دا خبره پخلي ته اورسوله چه هو رنړا په رېښتيا څپي دي.

د مېکسوپل اېکوپشنز دغسي د کلاسېکل پزېکس اېسه جوړه شوه. څه ته چه مونږ کلاسېکل پزېکس واپو هغه په مېکسوپل اېکوپشنز او د نېوټن په کانونونو اډانه دي. تر نولسمي پېړي د اخبري کلونو پوري د پزېکس پوهانو دا خپال وو چه د نېوټن کانونونه او د مېکسوپل اېکوپشنز د ټول کابنات په هره کچه د هري پېښي سپېناوي کولي شي. تر دي پوري چه څه پزېکس پوهان دومره ډاډه وو چه وپېل به بي که چري مونږ ته څوک دا مالومات راکري چه په کابنات کښي په دي وخت کښي هر څيز په کوم ځاېي دي، رفتار بي څه دي او کوم زورونه ورباندي امل کوي نو مونږه به ورته د کابنات د تکدېر فېسله واوروو. د دي کسمه خپال ځکه راپيدا شو چه د نېوټن کانونونه ډېرمېنستېک دي. په راروانه لېکنه کښي به په دي باس ووکو چه ماډرن پزېکس ته اړتيا ولي پيدا شوه او هغه کوم ډگرونه دي چېرته چه د کلاسېکل کانونونه په ټپو اودرېگي.